



Einladung zur 2. Kurzfilmnacht

**Donnerstag, 29. Oktober 2026
19:30 – 21:30 Uhr**



**Jugendtreff im
Gemeindehaus Schellenberg**

**Freu dich auf diesen einmaligen Kurzfilm-Abend,
der dich garantiert überraschen wird!**

Wenn das renommierte ALPINALE Kurzfilmfestival seine Pforten öffnet, sichten die Kuratoren über 1.000 weltweite Filmeinreichungen. Nur ein winziger Bruchteil schafft es ins offizielle Festivalprogramm. Die Kulturkommission Schellenberg präsentiert die sechs Publikumsfavoriten und Preisträger!

Die Filme werden im Originalton mit Untertiteln auf Englisch gezeigt (Zwei Filme sind auf Englisch, einer auf Französisch) und richten sich an ein Publikum ab 16 Jahren.

Freier Eintritt!



DIE GEMEINEN KLEINIGKEITEN

In einer Welt aus Spülbeckenaufsätzen und Weight-Watchers-Treffen fühlt sich Josef Hermann vom eigenen Körper erdrückt und von seiner Familie in eine Rolle gedrängt. Eine Begegnung mit dem Rapper Monobrother und ein gemeinsames Ziel mit seiner besten

Freundin geben ihm schließlich den Mut, für sich selbst einzustehen. Eine feinsinnige, tiefgründige Tragikomödie, die vom Publikum für ihren echten Lokalkolorit und ihren feinen Humor gefeiert wird. Österreich (2026)



CANDY BAR

Ein junges Mädchen hält einen Mann in der Schlange am Süßigkeitenstand eines Kinos für ihren Vater. Als sie sich von ihm verabschiedet, hinterlässt sie bei ihm mehr als nur ein warmes Gefühl.

Ein absoluter Herzenswärmer! Das Publikum liebt diesen spielerischen Kurzfilm, der zeigt, wie flüchtig und doch unvergesslich echte Begegnungen sind. Australien (2025)



ZWISCHEN LINIEN

Der angehende Profitennisspieler Maximilian Taucher wird im Film beim Training und auf dem Platz begleitet. Im Handlungsverlauf eröffnen sich verborgene Aspekte seines Weges.

Der Film hinterfragt Erwartungen und zeigt, wie stark visuelle Rahmen Wahrnehmung und Vorurteile prägen. Österreich (2025)



EVER AFTER

Belly sinkt immer weiter in einen geheimnisvollen Unterwassergarten hinab. Über Wasser wird sie wegen ihrer Sprache und ihrer Periode gemobbt und auch von ihrer Mutter streng behandelt. Nur da unten fühlt sie sich frei.

Doch um die Flossen einer Meerjungfrau zu bekommen, hilft nur ein schmerzhaftes Opfer. Ein bildgewaltiges, atemberaubendes Highlight! Österreich (2025)



UNE GUITARE À LA MER

Ein Wiesel mit der absurden Aufgabe, Krawatten zu verkaufen, streift rastlos durch das Land. Als unwillkommener Störenfried und ständig auf Wanderschaft fasst es schließlich den Entschluss, sein Glück im Wald zu versuchen. Dort begegnet es einem Igel, dessen be-

dingungslose Hilfe sein Schicksal grundlegend verändern könnte. Der gefeierte Publikumsliebbling. Eine zauberhafte, handgezeichnete Animation voll französischer Poesie, die Jung und Alt verzaubert. Frankreich (2024)



DANDELION

Im Los Angeles der 70er-Jahre wird die queere Teenagerin Margaret erneut aus einer Pflegefamilie geworfen. Während einer nächtlichen Fahrt mit einer geheimnisvollen Sozialarbeiterin erkennt sie langsam, dass Weglaufen vielleicht nicht ihre einzige Option ist.

Kritik und Festivalbesucher loben dieses atmosphärische US-Indie-Juwel als atmosphärisches Meisterwerk, das das Freiheitsgefühl einer ganzen Ära einfängt. USA (2025)